

Memo



Ministerie van Verkeer en Waterstaat
Directoraat-Generaal Rijkswaterstaat

Aan
Werkgroep Kennis

c.c:
Harrie van Gils, Piet Hengst, Ad Beaufort

Kenmerk: PZDT-M-04269 ontw.

Van
Erik van Dijke
Datum
3 september 2004
Onderwerp
Dijkvak Westkapelle dam ter hoogte van dp 211.

Doorkiesnummer
0113-241378
Bijlage(n)
Foto's

Hallo Yvo,

Op 1 september 2004 heeft het Waterschap op een aantal plaatsen de dam ter hoogte van dp 211 (begin strand van Westkapelle) opengebroken om te bekijken hoe de dam gepenetreerd is. Op basis hiervan zou kunnen worden bepaald of aan de dam constructieve waarde kan worden toegekend zodat de achterliggende bekleding van gepenetreerde basalt kan worden goedgekeurd (zie memo Piet Hengst, Vrijgeven toetsing Westkappelse zeedijk (2), PZDT-M-04151, d.d. 2 juni 2004).

De dam is opgebouwd uit grove puin, vrijgekomen bij het slopen van bunkers uit de 2^e wereld oorlog. Een aantal jaren later zijn bij de dijkverbetering van de Westkappelse Zeedijk betonmaterialen (diverse soorten betonelementen, betonbanden) vrijgekomen. Dit fijnere materiaal is over de grovere puin geprofileerd en daarna ingegoten met gietasfalt.

Tijdens het breken op 1 september is gebleken dat de asfaltpenetratie tot 0,35 – 0,50 m is doorgedrongen. Volgens de ontwerpregels van het Projectbureau Zeeweringen wordt een goede, dichte bekleding verkregen door een laag breuksteen van 0,40 m (5/40 kg) of 0,50 m (10/60 kg) vol en zat te penetreren met gietasfalt. Volgens de opzichter van het waterschap is er aan de dam, die er sinds 1988 in zijn huidige vorm ligt, nauwelijks schade geweest.

Bijgaand enkele foto's van de dam.

Is bovenstaande voldoende om constructieve waarde toe te kennen aan de dam ?

Met vriendelijke groet,

Erik van Dijke

Directie Zeeland
Projectbureau Zeeweringen
P/a Postbus 1000, 4330 ZW Middelburg
P/a Waterschap Zeeuwse Eilanden, Kanaalweg 1, Middelburg

Telefoon (0118) 62 13 70
Fax (0118) 62 19 93



008593 2004 PZDT-M-04269 ontw

Dijkvak Westkapelle, dam ter hoogte van dijkpaal 2











